

З літопису Сербинівського приходу Свято-Троїцької церкви села Сербинівка* Житомирського уїзду Волинської єпархії (подається мовою оригіналу)

Народонаселение состоит из крестьян-малоросов. По внешнему виду они ничем не отличаются от других соседних жителей при Чудновской местности. **Роста среднего, черты лица довольно правильны, цвет волос по большей части пепельный, одежда мужчин:** рубаха и панталоны домашней выделки полотна, верхняя одежда повседневная – суконная фуфайка, употребляемая при работах, для опрятности свита. Зимой кожух, фуфайка, сапоги или лапти. Праздничная одежда домашней выделки: черная суконная свита, красный или зеленый пояс, сапоги 7-8 рублей, на запястьях узор с медной проволоки, черный кашкет (фуражка или зимой черная барашка (шапка). Наряд женщин среднего возраста – праздничный: на голове цветной платок, белая ситцевая с вышитым узором рубаха, ситцевая плотная юбка, бусы, кораллы, сапоги с желтыми голенищами, свита, как у мужчин. **Девочки часто одевают волосы цветами. Вообще сербиновцы любят наряды и много о них заботятся.**



В літній експедиції 2010 року до села Старі Коні Рівненської області

Дома свои крестьяне строят из дерева, щели замазывают глиной, затем белят, кроют соломой. Дома строят из трех отделений: жилой комнаты, сеней и коморы. Посредине постройки – входная дверь в сени. Прямо против этой двери – дверь выходная на другую сторону, как здесь говорят, «затылок». Из сеней в одну сторону дверь в жилое помещение, а в другую – дверь в комору. **В жилом помещении обязательно четыре окна. В главном углу жилья, по местному выражению, «на покути» помещаются иконы.** Во многих домах встречаются большие иконы, но это исключительно работы местных малярей-самоучителей. У некоторых начали появляться иконы за стеклом, покупаемые в Киеве. Но большинство довольствуется иконами лубочными. Иногда ряд икон занимает полстены. По праздникам состоятельные обвешивают иконы полотенцами, зажигают свечи. Вдоль стены идут лавки, есть широкий пол, служащий общей спальней семьи. С этого пола ход на кухонную печь. На ней спят и проводят время мужики и дети. Стол возле главного угла, есть мисник, грубки. Домов двохкомнатных на село всего три. Кровати есть только в двух домах (в інших спали на «полицу», дощатому настилі біля печі. – Р.Ц.), стулья – в одном.

Земледельческое занятие уважается в народе и труд земледельца ценится дорого. На 118 полных наделов не найдется и десяти самостоятельных плугов. Чтобы вспахать полосу земли, двое или трое хозяев дают в упряжку плуг, по паре лошадей или волов и пашут сперва одному, потом другому, наконец, третьему. Многие из сербиновских жителей совсем не держат рабочего скота, предпочитают беззаботность труда. Для содержания скота есть у них сенокосы. Землю удобряют только немногие – разумные, понимающие пользу удобрения. Большинство не удобряет и многие наделы истощены до крайности.

Оригінал документа знаходиться в Державному архіві Житомирської області (фонд 159, опис 1, одиниця зберігання № 414)**

*Сербинівка – так звалось село до 1947 року, згодом його перейменували у Будичани за назвою річки Будичини.

** Документ наводиться у книзі Раїси Цапун «Будичани. Традиційна спадщина».