

# Про давні обряди презентували фільм

Зберегти народні традиції та обряди вже не перший рік прагне фольклорний ансамбль “Джерело” під керівництвом Раїси Цапун. В останній день Масляної фольклористи презентували свій черговий доробок.

Оригінальне дійство, яке справляли наші предки в останні дні Масниці, відтворили у фотофільмі “Не женився еси, то колодку носи”. Популярний обряд у музичній обробці гурту “Джерело” Рівненського державного гуманітарного університету презентували в останній день перед початком Великого посту. Під час запису диску, у музичному оформленні обряду використано колодчані пісні та веснянки, які були записані у різних регіонах нашої України, зокрема на Рівненщині, Волині, Житомирщині, Вінниччині, Поділлі, Чернігівщині. Веселі пісні змінювались жартами, гаданнями та іскрометною музикою у виконанні гурту “Хутірські музики” РДГУ.

Під час презентації глядачі могли познайомитися з особливостями давнього українського звичаю, якому притаманні різноманітні обряди, гостини, гуляння.

— Молодь у складчину влаштовувала вечорниці, де під час гулянь прив’язували колодки-поліна тим парубкам і дівчатам, які не одружилися у попередні м’ясиці, — розповідає керівник гурту “Джерело”, доцент кафедри музичного фольклору РДГУ Раїса Цапун. — Щоб відкупитись від молодіжної громади, “винуватці” ставили могорич. Заміжні жінки влаштовували складніший обряд, під час якого одна з них імітувала народження Колодія (ним було звичайне поліно), якому давали ім’я, справляли родини, хрестини, а в кінці імітували поховання.

Як розповіла пані Раїса, готуючись до Великого посту, в останній



день Масляної годилося йти до родичів і сусідів та просити прощення за провини. Перед початком Посту також жовіли померлих.

— Це так звані “зимові діди”, — продовжує фольклорист. — У понеділок справляли “полоскозуб”. Полоскали зуби горілкою, закушуючи прісними коржами та картоплею в лушпинні, приказуючи: “Не завжди ж котові масляна”.

Грига НИЧИПОРУК.

# Рівнянка стала лауреатом «Пісенного вернісажу-2011»

Лауреатом Всеукраїнського фестивалю пісні «Пісенний вернісаж-2011» стала Раїса Цапун. Виконувала вона ліричну пісню в аранжуванні Олександра Степанова «Росте калинонька».