

НЕЗГАСИМА ВАТРА ФОЛЬКЛОРУ

Так, ватра Міжнародного гуцульського фольклорно-етнографічного фестивалю справді незгасима: його берегинею стала молодь. Цього разу там, де височіють гори-чорногори, де линуть сріблясті води Черемоша, Прута й Тиси, золотокоса осінь збрала 98 фольклорних колективів із України, Білорусі, Молдови, Румунії, Польщі, Росії.

Свій голос у фестивалевий хор вплело і рівненське «Джерело» - студентський гурт Інституту мистецтв державного гуманітарного університету.

Його керівник, викладач кафедри музичного фольклору Раїса Цапун, розповідає:

- Кажуть, що в Гуцульщині - географічний центр Європи. А фольклорним центром цього разу стала Коломия. Вона «зцентрувала» велике розмаїття фольклорних форм: крім пісенних виступів, тут відбулися спортивні гуцульські забави, театральні вистави, виставки декоративно-ужиткового мистецтва, наукова конференція. Коломия перетворилась на один вели-



кий концертний майданчик. Після конкурсних виступів творчі колективи в національних костюмах виходили на вулиці міста, й спів продовжувався. Все це створювало неповторну атмосферу свята. Наші студенти, які виступили в конкурсних змаганнях, мали змогу поспілкуватися з багатьма цікавими колективами, поглибити, збагатити своє «Джерело», виступ якого в Коломиї став можливий завдяки підтримці ректора РДГУ

Руслана Постолюк, начальника Рівненського відділку Львівської залізниці Ярослава Коника та фірми «Реноме».

А рішення журі принесло молодим рівненським митцям радість творчої перемоги: вони стали лауреатом II премії!

Анатолій ДЕМ'ЯНЧУК

На фото: студентський фольклорний колектив «Джерело» у Коломиї на Співочому полі