



КНИГА

Бірюкiв

✓ ①

В цукралю попрякує
за цю унікальну виставку
славній теззі наші Дайі!
Дайі треба мати смак,
почуття і любов до прекрас-
ного, щоб зібрати, селібіна-
лізувати і показати
це гудо творчине морських рук.

Водилево застелене
викликає рушник.

Гудові вєроди Валлеого
Власного творчине.

Спасибі Валє за отрим-
анне заровеленє вїд
вєстїавки.

Дайі насєага і творчїнею
будуть завїде з Валле!

Дайєа Тєлєкєвїє —
завїдуєа Сєрєкєвєкїє
ї стєрїко-єтїнографїєкїє
музєєє, застєлєнєє
єрєдївїєк кулєтурє
Українєє.

Дорога Раїса,
Вашою митьмо!

Золоті у Васі руки,
золотий у Васі часок,
золоте у Васі серце

Золота Ви моя мейночка

Дай Вам Бог зарплати
стаєш, щастя!

З любов'ю Тереза

29.04.99

SONO RIMASTO MOLTO COLPITO
DAI TUOI VESTITI. SONO FIDANZATO
CON UNA TUA COMPEASANA di
ROVNO - DESIDERO CHE LA MIA
DONNA VESTIRA' I TUOI VESTITI PER
IL NOSTRO PATRIZONIO IN ITALIA.

CIAO, SEI UN'ARTISTA!

02/05/93.

Tony Antonelli

Дорога Лайса
Володимирівна,

Дай боже Вам щастя
здоров'я за Вами зостануться
ми рідні

Тоді гинимеся на
чи Ваші роботи, то
суща радість і відчу-
вати себе гнівною
українками.

Ще раз всього Вам
камірацюю в
сім'ї в роботі

Сім'я Гориньська
м. Львів.

Дуже Вам вдячні

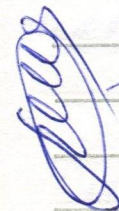
Шаповла

Раїса Володимирівна !!!

Ваша виставка нам — студентам I-го курсу Інституту Культури, дуже сподобалась.

Виставка перенесена старовинними візирюкками, візарюкки Нашої Батьківщини, чарівні та незабутні, вони висли в Наше життя неповторні враження.

Дай, Боже, Вам здоров'я, наснаги, доблості! Країночце так мабач!!!



Ліза

Меджерел

Ліза

Ліза

Ліза

Надзвечаймо
привітання в роки
від виставки костюмів
Райсе Володимирівни,
Ідеальною поведінкою
карівного волосу,
художнього смаку,
всесою прокованості,
патріотизму і любові
до свого рідного
Поліського краю.

Дай Вам Бог сім'ю-
ного здоров'я, творчої
нахилу щоб Ви могли
порушити своєю
своїм мистецтвом,

З найкращими
поданнями
О. Голубчик

Шановна мамі Раїса!
Біффідана виславши
було для мене чудом.
Мені приємно, що Ви розфа-
вляєте квітучий садок
життя в колосній Ве-
нській Волоні, а координати
Волонієроу Понде!

Біффідані завдяки Вам
знають організмів з мого
твого життя Понде. Думаю,
що не одні Біффідані ви-
конать працю експонатів
виславши, а і варіанти нових
до Вас їх швидко, серце
єсть наше любові до кра-
ти підгану пра, любові до
наrody, єсть баче творчому
прекрасо.

Щиро люблячи Вам
Генрієтто Росселлі,

Дорога Раєчка! Вдячна усім
серцем за Вашу виснавку! Унікальні
експонати з рідного села, як добре,
що Ви їх виставили у світ! І з якою
любов'ю ~~і~~ експонуєте. Дійсно, "з
любов'ю в серці". Не можу камиф-
ватися свободі фантазії, якій підкоря-
ється сучасна мудра рука невіданих
вже авторів - скільки майстерності,
художнього смаку і почуття міри - тобто
такту - у жіночих та чоловічих
сорочках, комплектах одягу та ризи-
никах.

Раєчка, Ви співаєте (голосом
Вашим, мажорого співу, жіночостю
я захоплююся вже давніше-давню),
Ви взите молоде покоління
співу, передаєте свій досвід та
вміння, Ви ведете цікаву дослі-
дницьку роботу збіркову та обрадовану
фронтальної пірмеси тієїся, Ви
виховуєте Сина... Та коли і де
берете час щоб с такою любов'ю
створювати костюми?

У експозиції виставки Ваша
праця набрала ваш та значимості.

Ще раз дякую за цю світлу
виставку. Ретоматеріалом також
надзвичайно цікаві.

Ви зробили величезну роботу
і творчу, і пошуково-наукову. Ця
праця не повинна промайнути
лише в виставковому. Потрібна
публікація. Радко, бачимо ще
зусиль (ще чуть-чуть) і видати
альбом (на славу Вітчизні).

І ще бачимо тепла жіночої
царинної долі, радості від Сивса,
ба Ви того варти!

9/IV-99р.

Ваша Марта Васильовна
Заслужений діяч
мистецтв України,
професор Львівської
академії мистецтв.

② Шановна пані Гайса!

Ми, студенти II-го курсу
заочного факультету
спеціалізації журніристики
хочемо висловити Вам
визнання за таку
оригінальну, цікаву, зміс-
товну лекспозицію!

Вивчаєш на вебіво-
ри Ваших рук не можна
замітити Байдерфем, не
переймаєш неповторною
красою української вишивки
Особливо враження отримав
ми від колекції фуршетів,
адже це вафка, кріолітка,
тонка робота.

Дякуємо Вам!
Най щастя ...!

Тамі Вісо !

Нам студентам факультету
ПМПМ РДГУ дуже сподобалась
ваша виставка. Дякуємо за
ваші золоті руки, які створили
таку прекрасну колекцію.

Бажаємо вам щастя, здоров'я
і натхнення у вашій нелегкій
роботі.

Студенти I-го курсу.
(фіз. вих і обр. мист.)

Кочерга

Вих

Козак ОВ

В. Сидор

О. Бонд

14.5.99р.

Шановна Гаєо !

Володимирівно!

Ми, студенти 1-го курсу факультету історичної спеціальності ІРТУ, дуже любимося вашими роботами. Ми не знаємо, як можна виразити всі ті захоплення, які відчуваємо у наших серцях, але певнені в одному - такі люди як ви, такі Гаєо, несуть у цей дурманливий, сірий світ наші надії на дивне, не квітуче майбуття.

14.05.99р

My Best Friends
Віктор
Хороше майбуття

Мамочка мамі Гайо!

Подививши Вашу виставку
„З любов'ю в серці“, ми отри-
мали справжню насолоду і
задоволення! У вкотре перекона-
вся, що є ще в Україні лю-
ди, які здатні донести до серця
пересічного українця справжню
красу і велич нашої культу-
ри.

Братанню, щоб всі Васині
серії збулися, і Ви надали ра-
дували нас своєю талантом.

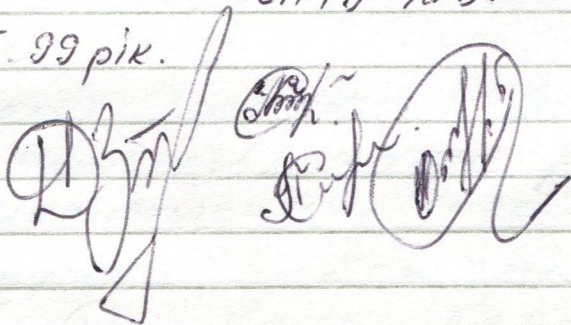
З повагою студенти ІДІУ
факультету укр. філології,
І курс, група Ч-12

14.05.1999р.

Шановна Раїса Володимирівна ми
дякуємо Вам за цю унікальну виставу.
Це дійсно важка праця, яка
потребує багато часу і немало
витримки. Ми колектив "Веснянка"
бажаємо Вам щастя, здоров'я, щиро-
го кохання і успіхів у Вашій ро-
боті. Ми ще й не раз бажаємо
з Вами співпрацювати.

З. пов. гурт "Веснянка"
СПТУ-№9.

16.05.99 рік.

The block contains several handwritten signatures in black ink. On the left is a large, stylized signature. To its right is a smaller signature with a circular flourish. Further right is another signature, and on the far right is a large, circular signature with a prominent loop.

Трекрасна і заворотнуго
слово простотою виставка.
Не хочеться виходити з залу,
тут добре, затихло, спокійно.
Хай це буде добрими погаткою
на творчому шляху, як
майстрині і Бережній рожин-
ного окарду.

З повагою учасники
ФА «Вошмені» А. Гаф —
16.05.99р. РАТУ,

(3)

Здоров'я роботи! Всього-
на колекторів гама рунки-
ків; класовість у вержавській,
композиційна майстерність.
Дай бог вам здоров'я
і натхнення на подальшу
твірність. З повагою.
кар. майстер В. Таланка
вмчаваленка 16.5.99р.

Відвідав мене персональну
виставку Райса Стану, ми
були дружелюбно зустріті логіс-
тно і комфортно її робити.

Я любив би бути представ-
леної роботи у галузях феє-
снів України, держави Поль-
ся, Валлеї та Закарпаття.

Вамалео Валле і подати
творити у цьому сферно-
вому світі вільно.

Алекаї сервіс меншого
роботи відсутності у конно-
му сервісі відвідувача.

Алекаї Валле сервіс!

19.05.99р.

11 кв. 50 кв.

Валлеї мануальні

П - ферментів.

Мамовна пані Раїсо /
Неможливо уявити собі
який труд і скільки душі
ви вложили у цю казкову
виставку. Це робота гедри
сама за себе. Ми думав-
мо, як мати такі замовні
руки - ви маєте ще
прекраснішу душу.

Мама потім ніколи не
і вам неймовірно вразю-
чий голос, як відобразити
всю маму кривотуру в
одній пісні, виконавши
вами!

Щиро Вам вдячні:

19.05.99

І курс
менеджери
фту Дмит.
РДГУ.

Нам дуже сподобалась ваша
виставка. На нашу думку це
великий крок до підняття калібру
нашої самодіяльності нашого рідного
краю. Нехай ваша виставка розгортаєть-
ся ще більше яскравими експонатами.

З найкращими побажаннями
студентів І курсу спеціальності
„Музичне виховання“

19.05.99р.

ПТВ

Шановна Таїса Володимирівно!

Дякуюся вам дуже за доповідь, яку ви нам читали на конференції у Львові. Дякую вам за ту увагу, яку ви нам приділили під час перегляду Ваших робіт.

Дякую вам за пропозиції, які ви нам зробили, і за те, що ви ще берете участь у наших конференціях.

З повагою студентка РДТУ
факультету української філології,
група ІІ-ІІ.

20.05.99р.

Люба, сама любима мама

Тайса Володимирівна!

Ми, Ваші випускники 1999 року
щиро дякуємо Вам за все те, чого
Ви нас навчили, про що ми від
Вас дізналися. 60% наших знань
ми отримали завдяки Вам.

Виставка: ще ще одна грань Вашої
творчої індивідуальності. Слово грань
вже не випадково, бо Ви - по-ро-
сійськи камені, який рідко зустрі-
чається в природі.

Приміть нашу щирішу дяку, Вітаня,
найкращу побажання.

А головне: міцного здоров'я,
щастя в особистому житті!

Люба до. 05. 99

Смигів Вам і народі!

P.S.

Вирешіть голос.

Виставка українця!
елл просо братиї.

Від чого селя багачемо
частя, тобрех цені від
каждих піни, чутелів
здучені раєкоїв пам'яті
народу, серед якого зросав
наш раїся, німаїт м'яні,
прекраснолю педагогу.

Шанувальники
справдішого народного
мислення.

20.05.99/

Мамочка Рає!

Ми здохнули вранці
вно, не в кітросо
вранці не повторює
виступи.

Удасіте Вам
Здоровості,
найкраще
і всею найкращою

З повагою

Здохнули всі
друзи!

Тані Раю!

У цей теплий весняний день з любов'ю і повагою захоплюєтись Вашими талантами, посмішкою, фото, вишиванками, зичимо добра і успіхів. Вдєки і вра-тєни

Оксана Б

Леся Б

Радко-панко з царства краси! Колись благословеню тебе попершу сорочку - вишиванку. Тепер благословеню Твою першу вишиванку. Вірю, що буде їх в тебе ще багато. Все це неповторно гарно, ти мене в серці те, що не виміряє

Людмила Ігнатюк

Лише людина з гарів-
ною душею, золотими
руками та справленим
розумінням своєї справи
може створити таке
чудо.

Виставка вобить
свою неймовірною кра-
сою, мистецькою май-
стерністю і тих, хто
подібне диво створив
і тих, хто цю красу
думів зібрав та до-
неси до нас. До тих,
хто забув з якого ми
роду-племени, звідкіль
коріння наше. До тих,
хто чурається нашого
українського і замість
"добридень" горлат
"зростає"...

Тобі більше б нам таких,
як Ви Гайко Володимирівно,
гарних і талановитих,
закоханих у свою справу,
то і не вийти б не виравалося таким
сирим та змуденим.

Довгих років Вам
процвітати у молодості
та без негали, у щасті
та любові.

Товірте, гарівна
Україночко, Все цього
варти!

Р. Далеко