

тинового краю» (2009 р.), Всеукраїнської виставки «Український сувенір 2010 р.» (м. Київ).

Брала участь у виставках декоративно-ужиткового мистецтва в Державному історико-меморіальному заповіднику «Поле Берестецької битви» 2005-2006 рр.; XII Міжнародному туристичному салоні – 2005 р. у Національному комплексі «Експоцентр, Україна» (м. Київ), Загальнодержавній виставковій акції «Барвиста Україна – 2005»; учасниця міжнародних виставок декоративно-ужиткового мистецтва в м. Москва (1982 р.), Аргентина (1984 р.), Польща (1981, 1983 рр.), Німеччина (1993 р.); – учасниця Сорочинського ярмарку в с. В. Сорочинці Полтавської області; традиційних обласних фестивалів «Творче жниво», «Пісні рідного краю», «Пісні над Горинню» та свята «Музейні гостини» (м. Рівне).

Персональні виставки майстра відбулися в м. Рівне.

Нагороджувалась грамотами управління культури і туризму обласної державної адміністрації і управління культури і туризму Рівненського міськвиконкому. Стипендіат міського голови Рівного 2009 р.

### **Рябунець Оріся Іванівна**

заслужений майстер народної творчості України, м. Рівне (художня вишивка).

Рябунець О. І. народилася у 1952 році у с. Стримба Надвірнянського району Івано-Франківської області. Закінчила Луцьке культурно-освітнє училище в 1970 р.

Працює в Рівненській державній художній школі.

Майстриня працює над збереженням традиційної художньої вишивки, удосконаленням виконавської майстерності, утвердженні свого власного почерку. Із поліського орнаменту створює свої неповторні композиції, тонко продумані, наповнені теплом душі та любові. Твори майстрині сповнені дивовижної сили, декоративного звучання, вишуканості та невимовного тепла. Найважливішим у виразних засобах її вишивок є висока культура

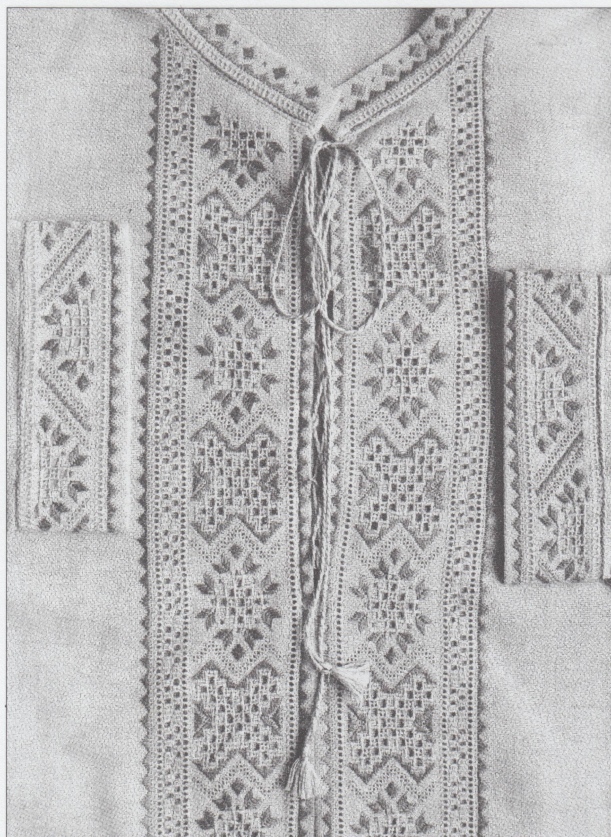


*Рябунець Оріся Іванівна*

технічного виконання. Майстриня досконало оволоділа численними техніками (понад 80) і, зміло їх поєднуючи, добивається високої гармонійності своїх орнаментальних композицій. Про її творчість розповідає документальний фільм «Відродження забутих ремесел» Київської кіностудії імені О. Довженка.

Із 1974 року – учасник міських, обласних, республіканських, всесоюзних, всеукраїнських, міжнародних виставок декоративно-ужиткового мистецтва, свят, фестивалів.

Учасниця Виставок досягнень народного господарства України в Музеях народної архітектури та побуту НАН України, всеукраїнських виставок аматорського декоративно-ужиткового мистецтва в Українському Домі (м. Київ); творчих звітів майстрів мистецтв та художніх колективів Рівненщини «Пісню



*Рябунець О. І. Чоловіча сорочка. Вишивка*

озвалось Погориння» (1999 р., 2001 р.), «Весняний передзвін Погоринського краю» (2004 р.), «Пісні бурштинового краю» (2009 р.).

Брала участь у виставках декоративно-ужиткового мистецтва в Державному історико-меморіальному заповіднику «Поле Берестецької битви» 2005-2006 рр.; учасниця міжнародних фестивалів українського фольклору «Берегиня» (м. Луцьк, 1991, 1993 рр.), міжнародного свята літератури та мистецтва «Лесині джерела» (м. Новоград-Волинський, Житомирської обл., 1992 – 2007 рр.), виставок декоративно-ужиткового мистецтва «Барви Полісся» в рамках проведення Міжнародного фестивалю дитячого фольклору «Котилася торба» 2002, 2004, 2006 рр. (м. Кузнецовськ, м. Дубно), Першого та Другого міжнародного фестивалю фольклору «Родослав» (м. Івано-Франківськ, 2002-2003 рр.); Гуцульського фестивалю фольклору (м. Надвірна – 2000 р., м. Коломия – 2001 р.); Міжнародного етно-

графічного фестивалю фольклору «Коломийка – 2002»); XII Міжнародного туристичного салону «Україна-2005» у Національному комплексі «Експоцентр, Україна» (м. Київ), загальнодержавної виставкової акції «Барвиста Україна (2003-2007 рр., м. Київ), всеукраїнських виставок сільського зеленого туризму «Українське село запрошує» (2002-2008 рр., м. Київ), міжнародних фестивалів: «Підляшська осінь» (2001-2007 рр., Більськ-Підляшський), «Мальована скриня» (2002, 2004, 2006 рр., Кельштин) Польща, м. Забже (Польща), «Балтика» (м. Вільнюс, 2008 р.) та інші, зокрема «На Івана, на Купала» (Польща, 2010 р.). Вона – учасниця Днів культури України в Польщі (м. Ольштин, 2009 р.) та Республіки Білорусь (м. Брест, 2009 р.). Персональні виставки відбулися в Центральному етнографічному музеї в м. Варшаві (Польща, у 2009 р.); в рамках Всеукраїнської виставки сувенірної продукції «Український сувенір-2010 р.» (м. Київ); учасниця традиційних обласних фестивалів «Творче жниво», «Пісні рідного краю», «Пісні над Горинню» та свят «Музейні гостини» (м. Рівне), «Красносільські вітражи» с. Красносілля Гошанського району.

Майстриня багато і плідно працює над вивченням і збереженням народних традицій поліської вишивки, володіє понад 90 видами технік і передає свої знання і майстерність молодим вишивальницям.

Персональні виставки майстра відбулися в м. Рівне.

Роботи майстрині знаходяться у Канаді, Австралії, Польщі, Німеччині, Франції та музеях України.

Нагороджувалась почесними грамотами Міністерства культури України, Рівненської обласної державної адміністрації, Рівненської обласної ради, управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації, управління культури і туризму Рівненського міськвиконкому.

Лауреат обласної мистецької премії ім. Ганни Леончук 2007 року, Стипендіат голови Рівненської облдержадміністрації та голови Рівненської обласної ради 2006 року.