



Орися Іванівна РЯБУНЕЦЬ
- вишивальниця - народний майстер
декоративно-прикладного
мистецтва.

За допомогою білосніжного
полотна чорної і червоної нитки та
звичайної голки намагається
відтворити те, що полонить душу і
серце хвилює. Майстриня увесь
свій час працює над розвитком
сучасної художньої вишивки,
удосконаленням виконавської
майстерності. У доробку

вишивальниці чимало
вишиванок - від святкових
великих рушників до
маленьких серветок. Для їх
декорування вводить різні
техніки, їх у неї понад 30.

Роботи майстрині
знаходяться в усіх
куточках планети: Канаді,
Австралії, Польщі,
Німеччині, Франції, в
експозиціях
постійнодіючих виставок
рівненського краєзнавчого
музею, музею українського
мистецтва, київських
музеїв ім. Т.Г.Шевченка,
народної архітектури та
побуту.

У цієї щирої, привітної, з
відкритою і правдивою
вдачею жінки стає все
більше учениць і
послідовниць, яким вона

по-материнськи прищеплює любов
до прекрасного, допомагає пізнати
"секрети" майстерності. Нею
розроблена програма для
вишивальниць, затверджена
навчальною радою методичного
центру освіти України та
залецензована Міністерством.

Про творчість майстрині
розповідає фільм Київської
кіностудії документальних фільмів
(1995 р.) "Відродження забутих
ремесел".