

«Рівненський буквар» - книга, що вчитиме любити



21 лютого, у День рідної мови, у Рівному було вручено міську літературну премію імені Уласа Самчука. Цьогоріч лауреатом премії стала рівненська письменниця та майстриня, фундатор і засновниця видавництва книг ручної роботи «Креативна книга» Олена Медведєва. Почесну відзнаку вона отримала за книгу «Рівненський буквар», що вийшла друком наприкінці минулого року у видавництві РОО НСПУ «Письменницька робітня «Оповідач».



Зважаючи на те, що цьогорічна премія є ювілейною – премію Уласа Самчука вручають рівненським письменникам вже вп'яте – розмір премії склав не 5, а 10 тисяч гривень. Традиційно у день народження нашого видатного земляка у залі засідань виконкому міський голова Рівного Володимир Хомко урочисто вручив письменниці диплом та нагрудний знак.

Проект «Рівненський буквар» став можливим завдяки підтримці ГО «Молода Просвіта» та міського об'єднання Товариства «Просвіта», а також управління культури та управління сім'ї, молоді та спорту рівненського виконкому. Це унікальне видання, присвячене краєзнавчим перлинам Рівненщини, за якими діти можуть не тільки вивчати абетку, але й знайомитися з найвидатнішими або часом недостатньо відомими об'єктами рідного краю. На кожну літеру приходиться від одного до семи об'єктів, відтак діти ще й вивчатимуть Рівненщину в прямому сенсі від А до Я.

Робота над букварем тривала близько двох років. Письменниця збирала найцікавіші матеріали про Рівне та область – історичні, географічні, мис-

тецькі та етнографічні факти за принципом букваря. А ілюстрували абетку учні тридцяти трьох рівненських шкіл. Крім цього, діти створили і унікальні мистецькі літери, які оживають на сторінках букваря, а також дитячий альбом-додаток «Рівне і рівнята».

- Уласа Самчука, на жаль, у школі я не читала, оскільки часи тоді були інші. Але з його творами познайомилася пізніше, коли взяла до рук його «Марію». Насамперед вразила його глибина, глибина любові до України і мистецьке, літературне перевтілення. Часи змінилися, але те, що написано серцем, завжди досягає серця. Моя робота «Рівненський буквар» має символічну назву, тому що ми вивчаємо Рівненщину від А до Я, і кожна літера тут наповнена інформацією, яка ніби лежить на поверхні і яку водночас треба було діставати з глибин, - розповіла Олена Медведєва. А також додала, що під час роботи над книгою величезною нагородою для неї була співпраця з дітками рівненських шкіл, коли вони ілюстрували буквар, з їхніми вчителями, батьками, з управлінням у справах сім'ї, молоді і спорту.

- Величезною нагородою для мене є і сама творчість, і власне

вихід цієї книги, коли ти відкриваєш для себе на кожній сторінці відоме і невідоме Рівне. Дуже дякую усім, хто долучився до видання цієї книги і прийшов сьогодні. Як казав Улас Самчук, силою не змушиш любити, серця не заставиш битися так, як тобі заманеться, тому що кожне серце має свою думку, свою волю і свою долю. Велике вам спасибі, - подякувала за відзнаку письменниця.

Від імені спілки рівненських письменників, за дорученням її очільниці Ірини Баковецької, привітала лауреатку письменниці та літераторки Анна Лимич, зазначивши, що Олена Медведєва відома багатьом насамперед як засновниця видавництва «Креативна книга», яка своїми руками вишила Франка, Кобзаря та створила чимало унікальних рукотворних шедеврів - арт-буків. Саме тому вона бачить Олену як людину з кольоровою душею. А її «Рівненський буквар» є захоплюючою подорожжю у країну Рівне, де відтворене минуле, сучасне і майбутнє нашого краю.

Крім цього, як зазначила голова міського товариства «Просвіта» Катерина Сичик, Олена Медведєва бере активну участь у культурно-просвітницькій роботі із дітьми-переселенцями

з Криму та східних областей, із дітьми, батьки яких загинули або воюють наразі в АТО. Для цієї категорії дітей, а також для школярів, що приїжджають гостювати до Рівненщини із не окупованих територій Донеччини, Лисичанська чи Луганська, письменниця залюбки презентує свої креативні книги і всіляко популяризує українську книгу та рідну мову.

Колеги та друзі, що прийшли привітати письменницю-майстриню, зазначали, що її «Рівненський буквар» має непересічне дидактичне та освітнє значення, і ця книжка, безперечно, сама прокладе собі шлях до дітей, адже написана вона письменником і в ній є живе дихання.

- Буквар - це та книга, з якою людина зустрічається вперше, з якої вона формує своє бачення світу, країни, Батьківщини, її мови, і ця книга також буде вчити любити – ту природну і рукотворну красу, що залишили тут покоління, історію, створену людьми, мову, яка споконвіку літала над усім цим, - зазначив український письменник та журналіст Віктор Мазаний.

Наразі «Рівненський буквар», що вийшов поки що накладом в 1000 примірників, розійдеться по рівненських

школах, бібліотеках та книгарнях. В майбутньому за наявності попиту, каже авторка, книжку видаватимуть більшим накладом.

Треба сказати, що любов до книги надихає Олену Медведєву не тільки створювати мистецькі шедеври – вишиті, вив'язані, бурштинові, солом'яні, різьблені, мереживні, фетрові, гербарні та шкіряні дитячі книжки, які вона творить разом з іншими майстрами. Нещодавно рівнянка звернулася до Рівненської облдержадміністрації із задумом створити «Музей креативної книги», що стане унікальним осередком літературної, мистецької та етнографічної популяризації Рівненщини і туристичним об'єктом. А також буде джерелом історичного, естетичного та інтелектуального виховання дітей і молоді. Тут Олена Медведєва хоче представити експозицію фоліантів, які не мають аналогів у країні, - вишиті «Кобзар», книгу Івана Франка «Народна пісня» та чотири Євангелія українською мовою, а також оригінальні вироби – книгу-будиночок, книгу-криницю, праску-казку та книгу-млин. Такі експонати глядач не зустрине у жодному музеї України чи Європи, а це зробить рекламу Рівненщині не лише на рівні країни. Тож наразі керівництво ОДА зацікавилось ідеєю і розмірковує, де саме розмістити експозицію з рукотворними шедеврами.

В планах письменниці також організація в Музеї креативних заходів, дитячих читань, майстер-класів з вишивання, благодійних ярмарків та створення майстерні.

Ангеліна НЕПОМНЯЦЬ