



За словами художника, його робота над іконою „Чорнобильський Спас” – списком з оригінальної святині – тривала два з половиною роки. На ній зображені постаті-душі померлих від радіації, ліквідаторів, які відвернули смертельну небезпеку ціною власного життя. Посередині – безлиста сосна, що найбільше з усіх дерев і рослин поглинула вбивчої дози, на горизонті – сама атомна станція після аварії. Зірка-полин, що падає з неба, символізує біблійне попе-

школі мистецтв. За дорученням урядового Комітету у справах науки й техніки досліджував старовинні ікони Волині в українських музеях. 1999 року завершив реконструкцію однієї з них – „Богородиці Одигтрії” XIII ст. із церкви села Дорогобужа. Затим виконав список з ікони XV століття „Христос Пантократор з апостолами” для Свято-Покровського монастиря, що в Гощі. У співавторстві з Аллою Українець, теж нашою землячкою з Тучина, співробітницею обласного краєзнавчого музею, він два десятиліття тому видав альбом „Волинська писанка”.

Олександр Ростиславович провів 25 виставок своїх робіт у різних населених пунктах країни. Понад 2000 його творів зберігаються в Рівненському обласному краєзнавчому музеї, Музеї волинської ікони та Сарненському історико-етнографічному музеї. Лаворик разом із колегою живописцем Миколою Годуну 2007 року ініціював у Сарнах акцію „Подаруй музею картину”, започаткувавши створення галереї художніх робіт у цій скарбниці історії та фольклору. Лауреат II Всесоюзного фестивалю народної творчості, премії імені Г. Чубая ВУТ „Просвіта”, низки інших почесних відзнак.

РК Духовні цінності

Ліквідаторам, потерпілим – святий оберіг

На традиційному мітингу-реквіємі, приуроченому до Дня ліквідатора, біля пам'ятника жертвам Чорнобильської катастрофи в Рівному відбулося представлення освяченої ікони „Чорнобильський Спас”. Цей обряд і поминальний молебень відправив архієпископ Рівненський і Острозький Варфоломій, а написав ікону наш земляк, відомий художник Олександр Лаворик, який двічі брав участь у ліквідації наслідків атомної аварії.

На зібранні ліквідаторів, представників влади, духовництва, членів громадських організацій, працівників структурних підрозділів МНС ушанували пам'ять усіх, хто ціною власного життя врятував країну від найбільшої техногенної катастрофи у світі. Керівники обласної влади, голова громадського об'єднання „Союз. Чорнобиль. Україна” Георгій Хиля говорили й про болючі проблеми живих ліквідаторів та потерпілих від радіаційної біди, яких в області нараховується понад 370 тисяч. Питання медичного, пенсійного, квартирного забезпечення були в центрі уваги й на зустрічі активістів цього об'єднання від кожного з районів, серед яких був і Олександр Лаворик, із головою ОДА Василем Берташем.

редження про страшну біду.

Відтепер просити в Бога допомоги ліквідатори мають можливість перед власним святим оберегом, написаним на прохання обласного об'єднання ГО „Союз. Чорнобиль. Україна” відомим іконописцем і глибоко віруючою людиною. Зараз ікона зберігається в рівненському храмі Пантелеймона Цілітеля, що в мікрорайоні Ювілейному.

Олександр Лаворик родом із села Рясників. Автор багатьох сотень графічних портретів учасників ліквідації аварії на ЧАЕС, дослідник традиційного волинського іконопису, лауреат численних творчих відзнак. Навчався в Московському заочному університеті народного мистецтва, викладав у Гоцанській державній районній



Нова велика робота нашого видатного митця сприятиме духовній підтримці ліквідаторів, потерпілих від чорнобильської біди. Адже з вірою та Божою поміччю долати наслідки трагедії легше.

Анатолій КАРДАШ.

- Ікона „Чорнобильський Спас” під час освячення.
- Художник Олександр ЛАВОРИК на мітингу-реквіємі в Рівному.