

«Писанка—чиста молитва духу»

Конкурс організує мале підприємство «Осередок української культури «Садиба Валевських», Гоцанське відділення комерційного Агпропромбанку «Україна», обласне і районне управління по народній освіті на базі середніх, неповних середніх, початкових шкіл Гоцанського району.

СПОНСОРАМИ КОНКУРСУ виступають Гоцанське відділення Агпропромбанку «Україна», Осередок української культури «Садиба Валевських».

МЕТА КОНКУРСУ

Основною метою конкурсу є відродження писанкарства Волинського краю та обрядів, пов'язаних з ним, подальший розвиток української духовності.

УМОВИ КОНКУРСУ

Конкурсні роботи виконуються учнями загальноосвітніх шкіл в домашніх умовах, дозволяється брати участь в цій роботі їх батькам.

Конкурс проводиться в два етапи.

1-й етап — роботи виставляються учнями для огляду за місцем навчання до 1 березня, де буде проведений творчий вибір до другого етапу.

II-й етап — роботи відібрані в школах району та рекомендовані до огляду експонуються в смт. Гоца в школі №2 по вул. Червоноармійській, 21. При бажанні можна надсилати роботи прямо організаторам конкурсу на адресу: 265230, смт. Гоца, Червоноармійська, 37, райвузол зв'язку «До запитання» на конкурс «Писанка — чиста молитва духу» Лаворіку Олександрю Ростиславичу.

Кращі роботи відзначаються трьома преміями:

I премія в розмірі 600 карбованців (з цієї суми 300

купонів), а також звання лауреата та диплом I ступеня;

II премія в розмірі 400 карбованців (з цієї суми 200 купонів) та диплом II ступеня;

III премія в розмірі 300 карбованців (з цієї суми 150 купонів) та диплом III ступеня. Заохочувальні премії по 50 купонів. За бажанням переможців їх премії можуть бути перераховані на ощадкнижку в АК АГБ «Україна».

На конкурс приймаються писанки, виконані на яєчній шкаралупі, кольорові схеми орнаменту писанки, виконані на папері розміром (20x30 см), оздоблені паспорту і рамочкою. Перевага надається роботам, виконаним на яєчній шкаралупі. Робота позначається шестизначним будь-яким числом. До роботи додається заклеєний конверт, в який вкладено повні дані автора роботи.

1. Прізвище, ім'я та по-батькові;
2. Рік народження;
3. Місце навчання;
4. Домашня адреса.

Конверт позначається тим самим шестизначним числом, що і робота.

При оцінці робіт буде враховуватись їх кількість, якість виконання, відтворення самобутніх місцевих традицій писанки, розкриття етапів техніки розпису, знання символів орнаменту, їх місцеві назви.

Підсумки конкурсу підбиваються на науково-творчій конференції 17—18 квітня, де і проходитиме нагородження переможців. Всі роботи після закінчення конкурсу залишаються в організаторів конкурсу. Консультації з питань конкурсу та всі інші довідки будуть надаватись з 9 до 12 години по телефону 2-17-31, крім суботи та неділі.

ПИШИМ ПИСАНКУ

Певно, нема людини, яка хоч раз, побачивши писанки, не була б зачарована їхньою красою. Дивовижні слятинні лінії, оригінальні орнаменти, дзвінкі кольори, витонченість виконання ставлять їх у ряд з художніми мініатюрами. На превеликий жаль, мистецтво писати писанку майже

забуто у Волинському краї. А якщо і пам'ятається, то тільки окремими людьми старшого віку.

Дорогі діти! Щоб припинити занепад цього виду народного мистецтва, потрібно знайти людей у вашому селі, які знають і вміють писати писанки. Розпитайте (запи-

шіть) у них про місцеві традиції писанки, етапи техніки розпису, розуміння символів, орнаменту, їх місцеві назви і обряди, пов'язані з писанкою і святом Великдень. При допомозі таких людей розпишіть хоч одне яечко. А на свято Великдень спробуйте самі розписати писанку

в тих традиційних прийомах, які побутували у вашій місцевості.

Бо поки пишуть писанку — доти буде і життя на землі.

О. ЛАВОРИК,

керівник малого підприємства Осередок української культури «Садиба Валевських».