

ТРИ ГРАНІ ТАЛАНТУ

Нещодавно у Києві з великим успіхом пройшла виставка-звіт нашого земляка Олександра Ростиславовича Лаворика. О. Р. Лаворик народився у 1955 році в селі Рясники Гощанського району. Малюванням серйозно захопився після служби в армії, коли працював в Одесі по охороні музеїв східного мистецтва та археології.

Діапазон творчих інтересів митця надзвичайно великий: від ліричних пейзажів до портретів видатних земляків. Та кожна тема, за яку береться художник, позначена неординарністю його світосприйняття, своїм баченням подій та персонажів.

Десять років назад О. Р. Лаворик вперше показав ро-

венчанам свої роботи. Це було на обласній виставці самодіяльної художньої творчості. З того часу твори художника експонуються на багатьох персональних та групових виставках і не тільки у Ровно, а й у Києві, Москві, Празі.

Цьогорічна виставка-звіт підводить ризик під десятирічною працею художника. На суд цінителів мистецтва автор виставив цикл «Мале Полісся», «Вілійські роздуми», «Тур'янська сторона» та найбільший, найвагоміший з них «Відгомін козацької слави» (Козацькі могили).

1990 рік відкрив ще одну грань характеру О. Р. Лаворика — він пробує себе на подвижницькій ниві. Очоливши дитячу художню школу українсько-

го малярства та писанкарства Ровенського центру «Середовище», Олександр

Ростиславович передає дітям своє вміння і майстерність, прищеплює любов до прекрасного. Крім того, художник плідно працює

над створенням Гощанського осередку української культури «Садиба Валевських».

Безперечно, поєднувати в собі художника, педагога, громадського діяча не просто, та, сподіватимось, що від цього поєднання, яке в наш час вкрай необхідне, виграє

і художник, і педагог, і громадський діяч Олександр Ростиславович Лаворик.

Т. ВАСИЛІВ.