

**ЧИМ** був характерний для творчих об'єднань області минулій рік, про підсумки якого говорилося на звіті? Передусім активною участю митців у відзначення 60-річчя утворення СРСР. Іх провідними темами були ленінська дружба народів, бойова і трудова слава радянського народу, боротьба за мир. Поступився інтерес творчих об'єднань до освітування історії орденоносної Ровенщини, її трудівників, природи поліського краю.

Плодотворно працювали самодіяльні композитори. Визнання у слухачів завоювали нові твори Олександра Безсалова, Бориса Забути, Петра Фесая, Василя Горностая, Анатолія Андрухова, Михайла Лисенка-Дністровського, Бориса Доліна, Володимира Толканьова, Миколи Корейчука. Особливо хочеться відзначити те, що наші композитори встановили добре контакти з творчими колективами, які включають у свій репертуар їх кращі твори. Звучать вони і в концертних програмах на обласній сцені, і в радіопередачах. Успішно проходять обласні конкурси на кращу пісню. Підготовані до випуску листівки з кращими піснями. У видавництві «Музична Україна» цього року вийде збірка музичних творів наших аматорів.

Має певні успіхи і обласне літературне об'єднання. Вийшли в світ чотири нових книги — поетичні збірки Валентина Монасєнса «Нарус весни», Миколи Пшеничного «Сьомий материк», збірка гумористичних оповідань Івана Кидрука «Дай харacterистику», художньо-документальна повість Василя Бернацького «Розстріляна весна». Народний самодіяльний театр Остrozького районного будинку культури здійснив постановку історичної драми молодого драматурга Валерія Баталова «Смолошки запалили опівночі».

У періоді активно висту-

# ПІСНЮ ДЛЯ ЛЮДЕЙ ТВОРИТИ

Уже стало доброю традицією щорічно навесні проводити звіт творчих об'єднань області. Цього року такий звіт був присвячений 700-річчю м. Ровно. З розповідю про здобутки самодіяльних композиторів, художників, літераторів, майстрів народної творчості виступив начальник обласного управління культури В. Г. Бараник. На звіті була присутня секретар обкому Компартії України О. Г. Мартинова.

пали Микола Береза, Петро Велесик, Євген Шморгун, Микола Тимчак, Святослав Праск та інші. Интерес читачів привернули твори наших гумористів — Петра Красюка (його нова збірка «Обережний півень» готовується до видання у видавництві «Каменяр»), Володимира Грабоуса, Сергія Мельничука, Ростислава Солонєвського, Леоніда Куліша.

Багато і плідно працюють Степан Бабій, Георгій Сербін. З метою підвищення творчої активності літераторів області на початку цього року в м. Ровно відбулось візне засідання Комісії по роботі з молодими авторами Спілки письменників України, на якому були проаналізовані твори молодих літераторів.

У минулому році цікаво пройшли літературні читання «Джерела дружби», присвячені 60-річчю утворення Союзу РСР. У червоних кутках і клубах підприємств, у колгоспах, в аудиторіях навчальних закладів відбулися виступи літераторів, які ознайомили читачів із своїми новими творами про трудові звершення радянського народу, про велику дружбу народів Краї-

ни Рад. Члени обласного літературного об'єднання кілька разів виїжджали в Кузнецьков для творчих зустрічей з будівельниками та експлуатаційниками Ровенської атомної електростанції.

Непоганими здобутками зустріли ювілей нашої багатонаціональної країни художники і майстри народної творчості Ровенщини. У всесоюзний виставці «Художники — народу» взяв участь ровенський художник Костянтин Литвин. На республіканській виставці, присвяченій ХХIV з'їзду ЛНСМУ, експонував свої роботи Микола Лиханов. Його картина «До знань» була удостоєна другої премії ЦК ЛНСМУ.

Серед постійних учасників усіх обласних виставок були художники Лариса і Віктор Гвоздинські, Микола Годун, Валентин Колосов, Ростислав Звягінцев. Подію у культурному житті обласного центру стала персональна виставка творів головного художника фабрики нетканих матеріалів, члена Спілки художників СРСР Алевтини Єслукової.

Варто відзначити, що професійні художники Ровенщи-

ни беруть активну участь у розробці інтер'єрів, художньому оформленні міст і сіл, промислових і громадських приміщень, навчальних закладів, експозицій музеїв, успішно працюють у галузі монументальної пропаганди.

Звітували також і майстри народної творчості, народні умільці, які об'єднані в більш ніж 160 гуртках. Роботи заслуженого майстра народної творчості УРСР Уляни Кот, Марії Шевчук, Ніні Дем'янеч, Ірини Давидюк, Марії Стецюк, Сої Романової, Василя Позника і ряду інших з успіхом експонувались на всеосоюзний, республіканських і обласних виставках, в експозиціях музеїв республіки. За межами області відомі твори самодіяльних художників Лілії Спаської, Івана Жучка, Олександра Лаворика.

У звіті-концерті, який відбувся у приміщенні Палацу культури текстильників, прозвучало чимало нових творів самодіяльних композиторів, які виконувались відомими художніми колективами. Свої твори представили О. Безсалов, А. Грицай, М. Лисенко-Дністровський, М. Корейчук, В. Долін, А. Андрухов, П. Фесай, В. Багрій, Л. Жевченко, Г. Топоровська, В. Павлюк, В. Толканьов та інші. Характерною притметою звітного концерту було те, що більшість творів присвячувалась 700-річчю обласного центру. Свої нові вірші прочитали Степан Бабій, Валентин Монасєнков, Євген Шморгун.

Присутні на концерті озаямлювалися також з виставкою кращих творів наших вишивальниць і ткаль.

Хочеться сказати, що цьогорічний звіт став важливою віхою у нашому творчому житті, він буде сприяти при множенню мистецьких пошукув, допоможе успішніше виконувати завдання, поставлені XXVI з'їздом КПРС.

**Г. ДЕМ'ЯНЧУК,**  
голова бюро обласного літературного об'єднання.