

ОЛЕКСАНДР Лаворик — сержант Гощанського райвідділу внутрішніх справ. Робота в нього відповідальна і, звичайно, займає багато часу. Та, окрім неї, є в Олександра ще одне захоплення — художнє мистецтво.

Твори О. Лаворика експонувались недавно на обласній виставці в Ровно і були відзначені як кращі. Зараз він працює над серією портретів для Музею комсомольської слави.

А нещодавно учням радгоспу-технікуму була надана можливість зустрітися з Олександром Ростиславовичем і подивитись виставку, на якій бу-

Мистецька виставка

ло представлено більше 20 його робіт.

Нам сподобалась емоційна насиченість графіки О. Лаворика, її образність. Навіть його пейзажі і натюрморти «Пелюстинки», «Сни сріблясті», «Кульбаба», «Сім'я» на віють роздуми про юність і старість, про зміст життя, про міцність людських почуттів.

Майстерно виконані Олександром портрети його товаришів по роботі капітанів Шнейдера та Корінчука, сержанта Стеценюка. Вдало вийшли сюжети з буднів міліції.

Вражає своїм драматизмом картина, написана за мотивами поезії Миколи Максися «Недоспівана пісня». Молода дівчина-бібліотекар падає, підкошена бандитською кулею, і летять з її рук щойно зірвані квіти, дорогоцінні книги. Чорно-білий фон підкреслює трагічність картини. І все ж у ній — віра у наш день — день майбутнього. Бо хоч позаду і чорніє знівечена фашистами і націоналістами земля, та попереду вже розквітили весняні квіти — символ щасливого майбутнього.

Такими ж образно наскіченими є портрети Анастасії Карп'юк («Розірване намисто»), Миколи Максися та Сергія Євчука.

Крім картин Олександра Лаворика, на виставці представлені роботи наших викладачів Ганни Дмитрівни Дячук та Галини Олексіївни Голиш. Це — чудові українські вишивки, серветки, красиво оздоблені деталі національного одягу.

Про хороші враження наших учнів від виставки говорять численні подяки в книзі відгуків її авторам та організаторам.

О. ГОРДЮК.
Група МС-26.