

Синівська ЗОШ

I-III ступенів

Гощанського району

Рівненської області



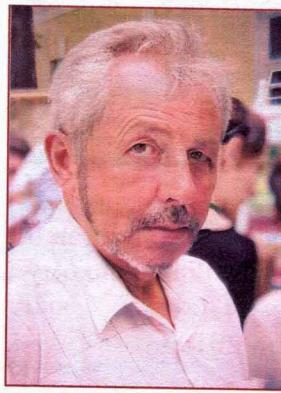
**Шкільний
історико-етнографічний**

музей

"Перлина"

2012р.

Ініціаторами залучення учнів школи до писанкарства стали місцевий художник Олександр Лаворик та завідуюча відділу етнографії Рівненського краєзнавчого музею Алла Українець.



Почалася робота зі збору науково-методичних джерел з писанкарства. У нашому музеї є понад 2 тисячі схем писанок, а також ми маємо ксерокопію праці С.К.Кулжинського «Описание коллекции народныхъ писанокъ» 1899 року випуску. У цьому нам дуже посприяв Олександр Лаворик. У експозиції представлено альбом зразків писанок, виконаний цим художником, який за основу своєї праці взяв орнаменти мініатюр, зібраних відомим художником XIX ст. Е.Маковським. Також зібрано схеми писанок багатьох сіл нашого району.

Історія музею “Перлина” - це багаторічний досвід проведення активної краєзнавчо-пошукової роботи, яка почалася у 1987 році.

Метою діяльності музею є залучення учнів до вивчення історії рідного краю, виховання у підростаючого покоління національної свідомості, повернення духовної спадщини українського народу.

Музей складається із двох кімнат, в яких розміщено 9 експозиційних розділів. Перлиною музею є експозиція, присвячена писанкарству.



Що то за диво – писанка, як переплітаються у ній дивовижна сила і краса природи й людської душі. Писанки протягом багатьох тисячоліть і дотепер не перестають дивувати нас своєю красою.

Це – абсолютно унікальний витвір народного генія. З мистецького погляду писанка вражає витонченістю розпису на маленькій площині.

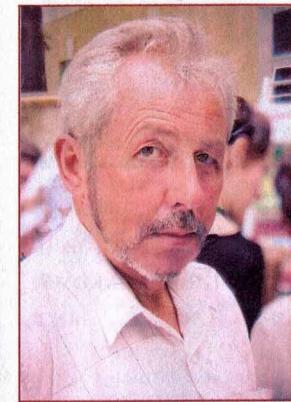
Традиція розпису яєць відома багатьом народам світу, але в Україні вона найдовше збереглася, досягла найвищого рівня свого розвитку і стала окремим видом мистецтва, а писанка – одним із культурних символів України. Український народ найбільш виразно зумів донести до сьогодення свої графічні уявлення про життя за допомогою писанки. Українські писанки за свою красою можна порівняти хіба що з невмирущою



Експозиція, присвячена писанкарству, почала створюватись із 2009р., коли у Синівській школі провела майстер-клас відома писанкарка з Рівного Наталя Дребот. Відтоді захопилися писанкою і учні, і вчителі. Це таємниче мистецтво у нас міцно прижилося.



Ініціаторами залучення учнів школи до писанкарства стали місцевий художник Олександр Лаворик та завідуюча відділу етнографії Рівненського краєзнавчого музею Алла Українець.



Почалася робота зі збору науково-методичних джерел з писанкарства. У нашему музеї є понад 2 тисячі схем писанок, а також ми маємо ксерокопію праці С.К.Кулжинського «Описаниe коллекции народныхъ писанокъ» 1899 року випуску. У цьому нам дуже посприяв Олександр Лаворик. У експозиції представлено альбом зразків писанок, виконаний цим художником, який за основу своєї праці взяв орнаменти мініатюр, зібрани відомим художником XIX ст. Е.Маковським. Також зібрано схеми писанок багатьох сіл нашого району.



Посіяні зерна дають свої плоди: експонати музею були представлені на виставці "Великодня веселка" у Рівненському обласному краєзнавчому музеї, яка проходила у березні-квітні 2010р.



На базі музею проходять майстер-класи, які проводять не тільки вчителі, а й учні.

Карта-схема Гощанського району



35426
вул. Шкільна, 1
Гощанського району
Рівненської області
тел. 8 (03650) 5-81-17



Синівська ЗОШ
І-ІІІ ступенів
Гощанського району
Рівненської області



Шкільний
історико-етнографічний
музей
"Перліна"

2012р.