

Снісаренко С. Премію вручать Олександру Гурістюку / С. Снісаренко // Сім днів [Рівне]. – 2016. – 24 берез. – С. 5.

Снісаренко С. Щоб вручити премію Косміаді, його дочка спеціально прилетіла з Європи / С. Снісаренко // Сім днів [Рівне]. – 2016. – 31 берез. – С. 16.

Снісаренко С. Сьогодні Олександр Гурістюк отримав премію імені Георгія Косміаді [Електронний ресурс] / С. Снісаренко // 7 днів : сайт. – Режим доступу: <http://7d.rv.ua/news/2016-03-24/sogodni-oleksandr-guristyuk-otrymav-premiyu-imeni-georgiya-kosmiadi> (дата звернення: 23.05.2019). – Назва з екрана.

2017

Сівак Микола Станіславович (1953 р. н.)

(за серію скульптурних композицій 2015–2016 років)

Скульптор-кераміст, живописець, член Національної спілки художників України (1995 р.). Народився у Хмельницьку. Навчався у Хмельницькій дитячій школі образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва. У 1973 р. закінчив Вижницьке державне училище прикладного та декоративного мистецтва, а у 1983 р. – Львівський державний інститут прикладного і декоративного мистецтва. З 1994 р. працював у художньо-виробничому комбінаті Рівного. З 1997 р. – викладач Рівненської дитячої художньої школи.

Учасник обласних, республіканських та міжнародних художніх виставок. Організовував численні персональні виставки (Львів, Хмельницький, Чернівці, Рівне, Луцьк, Тернопіль, Івано-Франківськ, Вижниця). Роботи зберігаються у приватних колекціях Франції, Італії, Канади, Польщі, Австралії.

Художні роботи: пам'ятник загиблим у локальних війнах (Рівне), пам'ятник Першій Вчительці (2003), пам'ятник Бульбі-Боровцю (м. Березне), пам'ятник на честь 2000-ліття Різдва Христового (Луцьк), пам'ятник, присвячений Дню міста Хмельницького (2009), пам'ятник Георгію Косміаді (Рівне), меморіальна дошка на честь А. Ю. Гриця, скульптурне оздоблення Залу органної і камерної музики, скульптури в парку Острозької академії.

Література

Данильчук Г. Георгій Косміаді повернувся до Рівного / Г. Данильчук // Львонокомбінат [Рівне]. – 2017. – 7 лип. – С. 9.

Про відкриття пам'ятного знаку Георгію Косміаді, розробником якого є скульптор М. Сівак.

Микола Сівак // Художники Рівненщини : альманах Рівнен. обл. орг. Нац. спілки худ. України. – Рівне : О. Зень, 2008. – С. 64–65.

Премію імені Косміаді одержали двоє // Рівне вечірнє. – 2017. – 30 берез. – С. 18.

Рівненська обласна організація національної спілки художників України. – Рівне, [2008]. – С. 23.

Ілюстрації робіт М. Сівака. – С. 14, 15.

Сівак Микола Станіславович // Столярчук Б. Митці Рівненщини : енцикл. довід. / Б. Столярчук. – Рівне : О. Зень, 2011. – С. 299.

Сівак М. «Мистецтво потребує емоцій, часу і витримки» / М. Сівак ; розмов. Н. Романчук // Льонокомбінат [Рівне]. – 2018. – 29 черв. – С. 9.

Снісаренко С. Мистецька мова скульптора і живописця Миколи Сівака / С. Снісаренко // Сім днів [Рівне]. – 2016. – 18 лют. – С. 16.

Снісаренко С. Премія одна – лауреатів два / С. Снісаренко // Сім днів [Рівне]. – 2017. – 30 берез.

У Рівному вручили престижну премію імені Георгія Косміаді // Рівне-Ракурс. – 2017. – 30 берез. – С. 3.

Цимбалюк Є. Україна вперше побачила 46 картин Георгія Косміаді / Є. Цимбалюк // Вільне слово [Рівне]. – 2017. – 30 берез. – С. 3.

Про виставку картин Г. Косміаді у Рівненському обласному краєзнавчому музеї, на презентації якої представили лауреата премії імені Г. Косміаді 2017 р. М. Сівака.

Пам'ятники, пам'ятні знаки, меморіальні дошки Рівненської області : наук.-допом. бібліогр. покажч. / Рівнен. обл. універс. наук. б-ка ; уклад. Л. М. Малишева. – Рівне : Волин. обереги, 2015. – 186 с.

Про роботи, створені М. Сіваком. – С. 18, 44, 47, 280–283, 304–309, 399–406.

Хвесь Руслан Петрович (1968 р. н.)

(за цикл творів, що балансують на межі ірреальності)

Живописець, художник декоративно-ужиткового мистецтва, майстер-кераміст, викладач. Народився у с. Варковичі Дубнівського району Рівненської області. Закінчив Рівненську ЗОШ № 9, Рівненську дитячу художню школу. Випускник 1996 р. Львівської академії мистецтв (художня кераміка). З 1997 р. – викладач Рівненської дитячої художньої школи. Займається станковим живописом, організацією виставок, веб-дизайном. Творить у жанрах модерн, реалізм, сентименталізм, абстракціонізм. Свій стиль художник означив, як «сентиментальний позитивізм». Був учасником персональних виставок у Києві, Львові, Луцьку та Рівному.

Художні роботи: «Світло в кожному з нас», «Повернення янгола», «Втрачений рай», серії «Ню», «Образи», «Абстракції», «Гармонії», «Лінії».