

70-РІЧЧЯ НСХУ

Всеукраїнська осіння художня виставка, яка традиційно пов'язується зі святкуванням Дня художника, була присвячена 70-річчю Національної спілки художників України.



Ювілейний характер експозиції визначив її характер, і добір творів, що робився досить ретельно, і, безперечно, кількість творів, яких було експоновано близько шестисот. Як і на інших всеукраїнських виставках, представлено всі регіони України, всі види образотворчого мистецтва та всі вікові категорії мистців, що вирізняються творчими спрямуваннями, набутим досвідом, жанровими уподобаннями. Фігуративні й абстрактні композиції, яскраві і стримані в кольорі, різні за розміром і, звичайно, за майстерністю виконання. Кожний твір чимось приваблював, збуджував думку чи почуття. Діапазон цього барвистого розмаїття був великий, імпонуючий.

Безперечно, організатори експозиції намагалися якнайповніше представити її учасників, що мало як позитивні, так і негативні наслідки: з одного боку, показано велику кількість робіт, а з другого — кожний окремий твір не мав достатнього простору для його оптимального сприйняття.

Серед учасників виставки слід згадати таких відомих майстрів, як В. Барінова-Кулеба, П. Бевза, М. Безпальків, В. Виронова-Готье, Ю. Вінтаєв, А. Гавдзинський, Ю. Герц, В. Гурін, Т. Данилич, Ю. Зорко, В. Ковтун, О. Крохмалюк, М. Мальцев, В. Маринюк, В. Микита, М. Моргун, І. Пилипенко, О. Приходько, Є. Риман, В. Скубак, Л. Сотник, Б. Ткачик, М. Чулко, А. Шкурко, В. Бахтов, М. Бережний, О. Губарев, Т. Ковач, В. Чурсіна, В. Шендель, М. Білик, А. Забой, В. Кочмар, В. Небоженко, О. Рідний, О. Шамарін, В. Андріяшко, В. Вінковський, Н. Дяченко-Забашта, Л. Жоголь, І. Зарицький, Н. Ісупова, О. Ковальчук, Н. Литовченко, Т. Лукашевич, В. Онищенко, Н. Саєнко, І. Флінта-Данилів та багатьох інших.

Ігор Волощук
мистецтвознавець

ВІРА ТОМАШЕВСЬКА
Літня симфонія, 2007
Кераміка

ПЕТРО БЕВЗА
Сад стежок, 2005
Полотно, олія

НСХУ
70