

“Джерела” Тетяни Лукашевич

СВЯТКОВА виставка під назвою “Джерела”, присвячена 25-річчю творчої діяльності художниці Тетяни Лукашевич, відкрилася днями у виставковому залі Спільки художників “Вернісаж”. Тетяна Лукашевич — член Національної спілки художників України, учасник більш ніж 80 українських та міжнародних виставок, викладач історії мистецтва у музичному училищі та викладач Школи образотворчого мистецтва в ПДМ. Та насамперед пані Тетяна — талановитий митець, що працює в галузі художнього текстилю — гобелен, батик.

— В той час, як всі люди говорять про Бога, ти говориш з ним, — сказав ювілярці її друг — гість із Києва. За словами відвідувачів, всі її роботи насичені позитивною енергетикою. Переважають теплі кольори: від жовтого до всіх

відтінків коричневого — хоча є роботи, витримані в досить холодних тонах, як, наприклад, натюрморти. Значна увага приділяється темі природи, але є чимало картин з фантастичними сюжетами або, так би мовити, на “емоційну” тематику. Яскравий приклад — цикл гобеленів під назвою “Слухаючи Баха” або “Мої янголи. Настрої”. Пані Тетяна говорить, що майже не працює на замовлення, бо любить творити те, що хоче. Однією з найкращих робіт є “Карпатські світлини” — гобелен, що складається з чотирьох частин, об’єднаних між собою спільними сюжетами і дивовижною чудернацькою рамкою. Автор розповіла, що виготовленням таких рамок завдячує друзям. За словами авторки, цей гобелен не продається.

■ Дарина ГУЗЕНКОВА.