



“Пісня про Лотос. Життя і смерть”

## Мелодія тканини

**М**И ВЖЕ писали про студентсько-викладацький мистецький проєкт “Нитка Аріадни”, що складається з трьох виставок вишито-плетено-текстильних робіт. Остання експозиція — персональна виставка викладачки Інституту мистецтв РДГУ Тетяни Лукашевич “Відлуння символів” — проєкт, створений на гроші облдержадміністрації, завершує.

Більш досвідчена за своїх колег-студентів майстриня, яка була учасником понад 60 виставок, представила роботи у галузі художнього текстилю, ліжничкового ткацтва, гобелени та батіки. На відміну від модернових творів студентів РДГУ, Лукашевич презентувала світогляд романтика, філософа з домішками міфічності — “Відлуння звуків”, “Захід сонця. Хмари лебедині”, “Ріка життя”, “Білий янгол” та інше, як висловився один з відвідувачів, “гарне ганчір’я”. Триватиме виставка до 10 жовтня.