

# МИСТЕЦТВО НАШИХ СУСІДІВ

Вже стали доброю традицією обмінні виставки художників Рівненщини і Волині. Ось і цього разу у Рівному експонуються роботи члена Національної Спілки художників Богдана Ясинського, а у Луцьку в мистецькій галереї Волинського відділення Національної Спілки художників репрезентують свої роботи гості з Рівного — художниці Тетяна Лукашевич та Іванна Токар.

Особливість цієї виставки в тому, що виставковий зал повністю віддано своєрідному виду мистецтва — ткацтву, батіку. Позаду у художниць навчання у Львівському інституті декоративно-прикладного мистецтва. Зокрема, Тетяну Лукашевич вабило конструювання одягу. Вона навіть працювала саме над цим у Києві. Але, видно, ще більше захопило її ткацтво. Власне, не просто ткацтво, а творення оригінального мистецтва. І народжуються не просто, наприклад, ліжники чи декоративне ткацтво, а високомистецькі твори.

Уже самі назви експонованих робіт говорять самі за себе. Це "Сон на світанку", "Прозорість", "Простір" Іванни Токар, це "Білий янгол" і "Біла орхідея" Тетяни Лукашевич, це таке промовисте, образне ткацтво в експонованих ліжниках. Викликають інтерес роботи, виконані у техніці батіка. Тут образність передається кольорами, які відтворюють задум художниць.

На відкритті виставки, на якій була присутня Тетяна Лукашевич, тепле слово мовив голова Волинської організації Національної Спілки художників Володимир Марчук. А викладач кафедри дизайну Луцького технічного університету Ірина Артушевська говорила про Тетяну Лукашевич ще і як про колегу-однокурсницю, з якою навчалася у Львівському інституті декоративно-прикладного мистецтва. Тетяна Лукашевич творить високомистецькі роботи у такому непростому жанрі, як ткацтво, ще й моделює костюми для колективів художньої самодіяльності. Художниця непересічного обдаровання й Іванна Токар, у якої цікавий і оригінальний творчий доробок. Треба сподіватися, що у галереї мистецтв і надалі будуть експонуватися роботи не лише волинських художників, а й митців з інших міст і областей.

**Ольга ЗАРІЧАНСЬКА.**

